

 <p>Benjamin Moore & Co. PROFESSIONAL COATINGS</p>	<p>Latex Floor & Patio Enamel 122 Акрилова фарба, напівматова для підлоги внутрішньо- зовнішнього використання</p>																																				
<p>Властивості фарби:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Надає декоративне, однорідне, напівматове завершення. • Має добрі покривельні властивості. • Стійка до вигорання. • Стійка до детергентів. • Легко миється водою з милом. • Стійка до механічного пошкодження 	<p>Опис фарби: Акрилова фарба модифікована епоксидом з напівматовим ефектом, для фарбування дерев'яних та бетонних внутрішніх та зовнішніх підлог.</p>																																				
<p>Використання: Призначається для фарбування старих та нових попередньо нефарбованих внутрішніх та зовнішніх бетонних підлог, а також попередньо фарбованих дерев'яних та бетонних підлог. Насамперед рекомендується для фарбування підлог в житлових приміщеннях, приміщеннях загального використання, підвалах, терасах, гаражах, під'їздах, виставочних приміщеннях та приміщеннях легкої промисловості.</p>	<p>Застереження:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не використовувати при температурі повітря чи фарбованої поверхні нижче 10°C. 																																				
<p>Кольори: <u>Стандартні:</u> 122 00 Білий. (Білий колір може бути забарвлений пігментами з системи кольорів Color Preview™ з розрахунку до 64 одиниці на 3,78л).</p> <p><u>Бази:</u> Відсутні.</p> <p><u>Спеціально:</u> Зв'яжіться з дистриб'ютором або найближчим дилером.</p> <p>Екологія: Фарба не містить сполук олова, хрому та ртуті. Відповідає вимогам VOC.</p>	<p align="center">Специфікація білої фарби:</p> <table border="1"> <tr> <td>Основа:</td> <td>акрилова смола епоксидний модифікатор</td> </tr> <tr> <td>Пігмент:</td> <td>двоокис титану</td> </tr> <tr> <td>Сухий залишок:</td> <td>29%</td> </tr> <tr> <td>Розхід:</td> <td>бл. 14 м²/1л</td> </tr> <tr> <td>Товщина слою мокра/суха:</td> <td>0,008 мм/0,002мм</td> </tr> <tr> <td>Час висихання (25°C, вологість 50%):</td> <td></td> </tr> <tr> <td>• на дотик:</td> <td>1 год.</td> </tr> <tr> <td>• до повторного фарбування</td> <td>12 год.</td> </tr> <tr> <td>• повне висихання</td> <td>24 год.</td> </tr> <tr> <td>Висихання:</td> <td>випаровування, поліконденсація</td> </tr> <tr> <td>Температура загоряння:</td> <td>не зафіксована</td> </tr> <tr> <td>Ступінь блиску:</td> <td>півматовий</td> </tr> <tr> <td>Температура фарбованої поверхні мін./макс:</td> <td>10°C/32°C</td> </tr> <tr> <td>Розчинник:</td> <td>чиста вода</td> </tr> <tr> <td>Миття:</td> <td>вода</td> </tr> <tr> <td>Вага 1літра:</td> <td>1,36кг</td> </tr> <tr> <td>Температура зберігання мін./макс:</td> <td>5°C/32°C</td> </tr> <tr> <td>Тара:</td> <td>0,95 л; 3,78 л</td> </tr> </table>	Основа:	акрилова смола епоксидний модифікатор	Пігмент:	двоокис титану	Сухий залишок:	29%	Розхід:	бл. 14 м²/1л	Товщина слою мокра/суха:	0,008 мм/0,002мм	Час висихання (25°C, вологість 50%):		• на дотик:	1 год.	• до повторного фарбування	12 год.	• повне висихання	24 год.	Висихання:	випаровування, поліконденсація	Температура загоряння:	не зафіксована	Ступінь блиску:	півматовий	Температура фарбованої поверхні мін./макс:	10°C/32°C	Розчинник:	чиста вода	Миття:	вода	Вага 1літра:	1,36кг	Температура зберігання мін./макс:	5°C/32°C	Тара:	0,95 л; 3,78 л
Основа:	акрилова смола епоксидний модифікатор																																				
Пігмент:	двоокис титану																																				
Сухий залишок:	29%																																				
Розхід:	бл. 14 м²/1л																																				
Товщина слою мокра/суха:	0,008 мм/0,002мм																																				
Час висихання (25°C, вологість 50%):																																					
• на дотик:	1 год.																																				
• до повторного фарбування	12 год.																																				
• повне висихання	24 год.																																				
Висихання:	випаровування, поліконденсація																																				
Температура загоряння:	не зафіксована																																				
Ступінь блиску:	півматовий																																				
Температура фарбованої поверхні мін./макс:	10°C/32°C																																				
Розчинник:	чиста вода																																				
Миття:	вода																																				
Вага 1літра:	1,36кг																																				
Температура зберігання мін./макс:	5°C/32°C																																				
Тара:	0,95 л; 3,78 л																																				

<p>Підготовка поверхні: Поверхня для фарбування повинна бути чистою, сухою, обезжиреною, без пороху, без плісняви та водорозчинних речовин. Механічно забрати усі елементи, що лущаться. Свіжо покладені бетонні поверхні повинні бути витримані протягом 60 днів, нефарбовані поверхні потрібно обробити 10% розчином соляної кислоти та добре змити. Поверхню з сильним блиском потрібно зробити матовою.</p>	<p>Умови нанесення фарби: Перед початком використання добре розмішати. Можна наносити пензлем, безповітряним або традиційним пульверизатором. Для гладких поверхонь використовувати валик з коротким ворсом. При нормальних умовах розчинник не використовувати. До повітряного пульверизатора додати приблизно 0,5л води на 3,78л. Безповітряний пульверизатор: тиск 140 кг/см², форсунки 0,34-0,38 мм. Увага: Після додавання кварцового піску виходить анти слизьке покриття. Не змішувати з іншими фарбами або розчинниками. Не фарбувати при температурі нижчій 10 °C</p>
<p>Система ґрунт / фініш:</p> <p>Бетонна поверхня, попередньо не фарбована: ґрунт: Фарбу Floor & Patio Enamel 122 розбавити 10% чистою водою та накласти пензлем. Залишити висихати 12-16 год. Фініш: накласти 2-й шар фарби Floor & Patio Enamel 122 без розчинника пензлем або валиком.</p> <p>Бетонні та дерев'яні поверхні, попередньо фарбовані: Після попередньої підготовки поверхні накласти один шар фарби Floor & Patio Enamel 122. З метою збільшення стійкості основи, залишити висихати 12-16год, далі накласти другий шар фарби Floor & Patio Enamel 122.</p>	<p>Розчинення / Миття: Немає необхідності у розчинниках. У виняткових ситуаціях можна додавати невелику кількість чистої води (до 5%). Пензлі, валики та інші інструменти мити в теплій воді з милом відразу після використання. Пульверизатор після миття прополоскати уайт-спіритом з метою уникнення ржавіння.</p> <p>Охорона та умови безпеки: Оберігати від замерзання. Оберігатись попадання у шлунок, контакту з очима, тривалим контактом зі шкірою або вдихання під час розпилювання. У випадку контакту з очима, промити великою кількістю води та звернутися до лікаря. Закриті під час малярських робіт та після їх завершення приміщення, необхідно ретельно провітрювати до повного зникнення специфічного запаху та лише після цього вони стають придатними до подальшого використання.</p> <p><u>Зберігати у щільно закритій упаковці у недоступному для дітей місці.</u> Не виливати у каналізацію або зовнішні витяжки.</p>

Ваш дилер по фарбах:

